

プレスリリース

子どものための美術展

あなたのものがたり、わたしのものがたり

2014年1月11日|土| - 2月16日|日|

Tomakomai City Museum
苫小牧市美術博物館



河野 健 Another leaf 2007 個人展

開催概要

当館は、基本理念の一つに「子どもたちの感性を育む美術館」を掲げています。「子どものための美術展」は子どもから大人まで楽しみながら美術作品のもつ豊かな広がりを感じられる展覧会です。本展では、作品からひろがる物語をテーマに企画いたしました。日常の姿を描いたもの、どこか別の世界を描いたもの、日常にとりまわく思いが形になったもの、いずれも思わずそこからひろがる物語を考えてみたくなるような絵画、木彫、立体造形作品を紹介します。当館所蔵品のほか、道内を拠点に活動する藤沢レオ、徳田幸次郎、河野健を出品作家として迎えます。私たちもきっと自分だけの物語をもっています。作中の物語を考えることが、あなた自身の物語を考えるきっかけになっていただけたら幸いです。

- 展示室にはしかがいがいっぱい。小さなお子さまから大人の方まで、みんなで楽しめる展覧会です。
- 本展出品作家は、いずれも苫小牧にゆかりのある作家です。
- 会期中、ギャラリートツアー、ワークショップなどイベント盛りだくさん。

出品作家略歴

■藤沢レオ ふじさわれお(1974-)

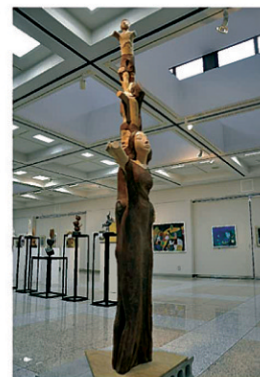
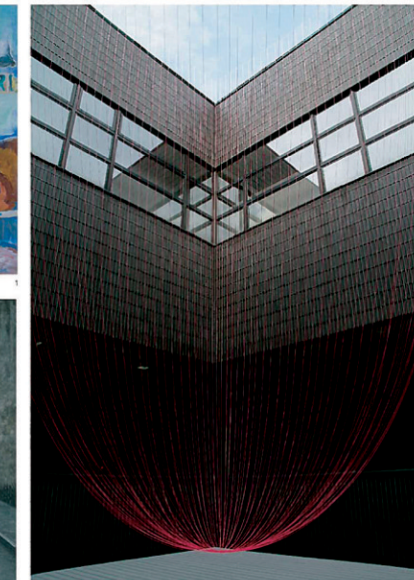
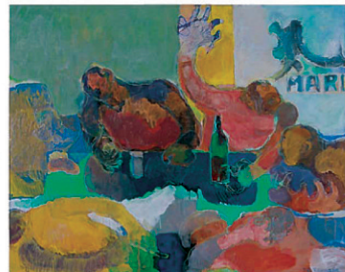
虹田町(現・洞爺湖町)生まれ。道都大学美術学部デザイン学科油彩専攻卒業。
2004年 イベント「樽前arty-樽前の芸術活動」主宰(ギャラリート、苫小牧市)
2007年 「アートとの対話 音に出会った彫刻」(紋別市立博物館)
2008年 「-パサージュ-」(札幌芸術の森美術館)
2012年 「資料館をアートする。」(札幌市資料館) 他

■徳田幸次郎 とくだこうじろう(1947-)

豊平町月寒(現・札幌市)生まれ。北海道学芸大学岩見沢分校(現・北海道教育大学岩見沢校)卒業。
1975年 第30回全道展 《母》
1977年 第32回全道展 《老》 奨励賞
1980年 第1回彫刻集団ZERO展に参加。以下毎年開催。 他

■河野健 かわのたけし(1973-)

苫小牧市生まれ。1996年、愛知県立芸術大学美術学部油画専攻卒業。
2003年 「サッポロ未来展」(札幌時計台ギャラリー) (以降毎年出品)
2011年 「サッポロ未来展」(北海道立近代美術館)
2011年 「Living Art-日常-」(札幌芸術の森美術館) 他



1 畠田 友治《食卓》1972 当館蔵
2 菅原 浩 《工場地帯への道》1933 当館蔵
3 徳田 幸次郎 《ノアの家族》2013 作家蔵
4 藤沢 レオ 《不在の存在》2013 作家蔵
※参考図版
5 河野 健 《白濁》2010 作家蔵

■主催 苫小牧市美術博物館
■開館時間 9:30~17:00(入館は16:30まで)
■休館日 月曜日 ただし1/13(月-祝は開館し、14日は休館)
■観覧料 一般:300円(240円)
大・高校生:200円(140円)
中学生以下:無料

■問い合わせ先
苫小牧市美術博物館 あみゅー 担当:福田
〒053-0011 苫小牧市末広町3丁目9番7号
TEL 0144-35-2550-FAX 0144-34-0408

<http://www.city.tomakomai.hokkaido.jp/hakubutukan/>

※()内は10名以上の団体料金
※観覧料の免除規定がありますので、ご相談ください。